**" От Волгограда до Астрахани! Цветение лотосов" (автобус)**

**6 дн/5 н**

**Программа тура**

*Возможно изменение порядка проведения экскурсий, а также замена экскурсий, музеев или гостиниц на равноценные.*

*При себе иметь: паспорт, свидетельство о рождении на детей, пенсионное удостоверение, подтверждение и памятку.*

***Внимание! В связи со сложной дорожной ситуацией туристам может быть предоставлен трансфер поездом до основного автобуса и обратно (трансфер входит в стоимость). Отправление основного автобуса из г. Ярославль.***

**1 ДЕНЬ**

**Отправление.**

**06:30 Заволжье**

**06:30 Балахна**

**08:00 Дзержинск**

**08:00 Нижний Новгород**

**2 ДЕНЬ**

**Прибытие в Волгоград.**

**Завтрак.**

**Обзорная экскурсия "Город-герой Волгоград" с посещением историко-мемориального комплекса "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом Кургане** познакомит гостей с основными памятными местами и достопримечательностями города, расположенного на исторически сложившемся перекрестке путей из Азии в Европу. Туристы посетят Центральную набережную им. 62-й Армии - главные ворота в город со стороны Волги; Аллею Героев - волгоградский Арбат; мемориальный сквер и площадь Павших Борцов, нулевой километр, пост №1 и, конечно, Вечный огонь. Проедут по улице Мира - символу возрожденного послевоенного города, побывают у Дома сержанта Якова Павлова - одного из бастионов солдатской славы, на площади им. В. И. Ленина, у руин мельницы Гергарда. Познакомятся с историей Царицына - Сталинграда - Волгограда. Увидят главную высоту России 102.0 - Мамаев Курган, где посетят Храм Всех Святых, открытый к 60-летию Победы в Великой Отечественной Войне 1941-1945 гг. в 2005 г.

**Обед.**

**Экскурсия на панораму Сталинградской битвы – самую большую панораму России.**

В составе музейного комплекса находятся: панорама "Разгром немецко-фашистских войск под Сталинградом" (самое крупное живописное полотно России, размер полотна 16 х 120 м, 2000 м2 и 1000 м2 предметного плана) и музей "Сталинградская битва", где в 8 экспозиционных залах представлено более 3500 экспонатов, действуют 4 диорамы (размер полотна 5 х 25 м каждая), уникальная портретная галерея советских полководцев и военачальников, принимавших участие в Сталинградской битве.

**Размещение в гостинице.**

**3 ДЕНЬ**

**Завтрак.**

**Отправление в столицу Калмыкии и российского буддизма - Элисту.**

**Прибытие в Элисту.**

**Обед в возможностью попробовать национальные калмыцкие блюда.**

**Экскурсия "Элиста – столица Калмыкии и российского буддизма".**

При въезде в город на 22-метровом постаменте Вас встречает скульптура летящего всадника, покрытая сусальным золотом. Имя всадника – Джангар из героического народного эпоса «Джангар», который нашёл для своего народа сказочную страну. Монумент открыт в 1995 году по проекту скульптора Можаева.

Также Вас ждет: скульптурная композиция: скульптора А. Хачатуряна и мемориальный комплекс «Исход и возвращение» по проекту скульптора Эрнста Неизвестного. Последний посвящается жертвам сталинских репрессий – депортации калмыков в Сибирь в конце 1943 года и их возвращении на свою родину в 1955-56 годах.

**Главный буддистский храм Калмыкии «Золотая обитель Будды Шакьямуни»** построен в 2006 году. Перед центральной лестницей, ведущей в храм, находится статуя Белого Старца с посохом в руках. Он – хозяин всей земли, покровитель плодородия и долголетия. Между двумя частями лестницы низвергается водопад – символ жизни. Вокруг храма статуи проповедников буддизма в странах Юго-Восточной Азии. Внутри храма, в центре алтаря огромная статуя Будды, выполненная из металла и покрытая тонким слоем золота. Левая и правая части алтаря украшены фигурками многочисленных богов и полубогов. Возле правой части алтаря, в стеклянном шкафу хранится одеяние Далай-Ламы XIV – главы буддистов всего мира. В подвальной части храма – музей истории буддизма.

**Площадь им. Ленина.**

В состав площади входят Золотые и Зеркальные Ворота. У Зеркальных Ворот – памятник В. И. Ленину. В центре площади расположена архитектурно-культурная композиция «Пагода 7 дней». Рядом с «Пагодой» - декоративный фонтан «Три лотоса», расположенный у здания Правительства. На этой же площади – главный корпус Калмыцкого Государственного Университета и здание городской администрации.

**Свободное время на обед.**

**Отправление в Астрахань.**

**Прибытие в Астрахань. Размещение в гостинице.**

**4 ДЕНЬ**

**Завтрак.**

**Обзорная экскурсия по Астрахани.**

Сохранившиеся исторические здания, особое переплетение архитектурных стилей города позволяют назвать современную Астрахань музеем под открытым небом. Историческая часть Астрахани – это подворья восточных и русских купцов, особняки XVIII - XIX веков, храмы и мечети и, конечно Кремль, органично венчающий красоту города.  Город стоит на 11 островах. Ещё её называют городом мостов: их более 40. Одна из достопримечательностей Астрахани – рукотворный старинный Варвациевский канал  с  его шестью мостами и старинными особняками по берегам. Особая гордость – обновлённая гранитная набережная Волги, протяжённостью 2 км, где  располагаются величественный  бронзовый памятник Петру I,  десятки тенистых скверов и фонтанов (один из которых –  поющий),  здание Дворца бракосочетания, построенное в 1910 году в колониальном мавританском стиле и считающееся одной из главных достопримечательностей города. От набережной отходит одна из красивейших старинных в городе улиц – Никольская – в прошлом улица престижных   банков, гостиниц и доходных домов.

**Экскурсия по Белому городу -** Персидское подворье и подворье Демидовых, дом Кустодиева и Хлебникова, Братский сад, Лебединое озеро, консульство Персии, терем Тетюшинова, грандиозный Астраханский государственный театр оперы и балета. А ещё во время экскурсии Вы побываете на легендарном рыбном рынке "Селенские Исады" – одном из главных центров торговли местной рыбой. Тут можно найти деликатесы, которыми славится астраханская земля. Популярна среди покупателей и копчёная рыбка попроще: толстолобики, чехонь, сомы – холодного и горячего копчения, в виде балыка, пользуется большим спросом сушёная вобла.

**Экскурсия по Астраханскому кремлю.**

Огромная, полностью сохранившаяся крепость России на юге. Построена из руин Сарай-Бату - столицы Золотой Орды. Грандиозный Успенский собор XVII века с семиярусным иконостасом, Пыточная башня и Лобное место, Кирилловская часовня и Троицкий монастырь, места Стеньки Разина и захоронения грузинских царей.

**Время на обед с возможностью попробовать уху из каспийской рыбы.**

Во второй половине дня - свободное время - отличная возможность совершить прогулку по Волге на теплоходе-ресторане, полюбоваться подсветкой набережной, попробовать воблы и астраханских напитков.

**ИЛИ**

**За доп. плату - Экскурсия "Дельта Волги" (оплата при бронировании),** в ходе которой Вы побываете в одном из уникальных природных комплексов нашей планеты – на взморье Каспия, непосредственно рядом с астраханским государственным природным биосферным заповедником. Перед впадением в Каспий Волга распадается на множество (около 500!) рукавов и проток, образуя уникальную экосистему водно-болотных угодий.

Каспийское взморье – место произрастания самого северного лотоса в мире, лотоса каспийского (Nelumbo caspica). Расцветая в середине лета, ничем не примечательное до этого растение буквально преображает волжскую дельту, покрывая её нежно-розовым ковром и наполняя воздух едва уловимым божественным ароматом.

**На обратном пути – проезд через Арбузную столицу России - город Камызяк.**

**Возвращение в гостиницу.**

**5 ДЕНЬ**

**Завтрак.**

**Экскурсия в «Сарай-Бату» - столица Золотой Орды.**

Археологические исследования были начаты здесь в 1965 г., и в результате учёные пришли к неоспоримому выводу: это историческая столица Золотой Орды. Город был основан в середине 13 века Батыем и был по тем временам достаточно крупным населённым пунктом. К тому же он стоял на Великом шёлковом пути, что давало поселению все возможности для роста и развития. В Сарай-Бату (или Сарай-аль-Махруса) появились водные коммуникации и огромное множество мастерских, где занимались резьбой по кости, изготовлением керамической и стеклянной посуды, обработкой металлов.

В настоящее время «Сарай-Бату» — это своего рода музей под открытым небом. Всё началось в 2011 г. с постройки декораций для исторической киноленты «Орда», для которой реконструировали часть города. После того, как съёмки были закончены, декорации решили не сносить, а использовать как культурный центр.

**Обед.**

**Прогулка по озеру Баскунчак** - крупнейшему месторождению поваренной соли в России. Научно доказано, что соль и минеральная грязь озера являются мощными лечебными средствами. Самое же озеро привлекает туристов еще и своим уникальным внешним видом. Из-за большого количества соли создается впечатление, что озеро покрыто толстым слоем льда даже в самые жаркие летние дни! Возможность приобрести ароматизированную соль местного производства для ванн в сувенирных киосках. С озера открывается великолепный вид на гору Богдо!

**Отправление домой.**

**6 ДЕНЬ**

**Прибытие домой во второй половине дня.**